

Dir en grey meets fu***** Tokio Hotel

Ein Interview und seine Folgen (Die x Kyo, Kao x Toto & noch mehr) (Kapitel 43 online)

Von PhibrizoAlexiel

Kapitel 5: Interview - Part 1

Dir en grey meets fu***** Tokio Hotel von PhibrizoAlexiel und wicked_game

Titel: Dir en grey meets fu***** Tokio Hotel

Arbeitstitel: *nach oben deut*

Teil:6/???

Autor: Sarah & Lisa

Email: Silvertipsqun@gmx.de

Fandom: Dir en grey, wohl oder übel auch Tokio Hotel, bisschen Kagerou nur im Ansatz^^° und später GANZ, GANZ leicht Merry...

Pairings: Jetzt kann man's ja sagen: Kyo x Die, Kaoru x Toshiya, Daisuke (Kagerou) x Shinya, Kai x Mark

Warnung: Tjaaaa... hmm... also...trotz dessen, dass das ganze recht ernst eigentlich ist auch Humor, ganz leicht Parodie, sap, shonen-ai, twincest, lime, später lemon^^° (aber keine sorge nich bei TH), sad, aber auch ein bisschen violence und dark (vielleicht noch n paar andere)

Kommentar: Naja... nachdem ich und Ira angefangen haben RPGs zu spielen. Hab ich mir gedacht verfrachte ich die alle mal in ffs und poste sie. Wir haben schon mehrere angefangen und auch schon sehr viele beendet (Also RPGs)... Da wir das hier ohnehin im ff-stil geschrieben haben liegt es sehr an euch, wie schnell und ob überhaupt ich den nächsten part verbesser und hochlade.

Disclaimer: Gehört nix uns, außer den seltsamen Mädels, den Interviewern (Kai und Mark) und dem Türsteher (Tobi). Diru und TH gehören sich selbst und uns nur die Idee die Story zu schreiben.^.^v

~~~~~

Mit Mark im Schlepptau trat nun auch endlich Kai ein.

Der Vokal lächelte ein letztes Mal, setzte sich neben Dai, nickte. "Es tut mir echt Leid,

Dai. Wirklich." Lies sein Gesicht zu der üblichen, kalten Maske werden und sah den Interviewern mit kaltem Blick entgegen.

Der Leader seufzte erleichtert, nickte Toto zu, drehte sich zu den Interviewern und verbeugte sich leicht. "Nice to see you."

Mark lächelte leicht, verbeugte sich in Kaorus Richtung. "OK Leute. In 5 Minuten geht's los..." Er sah zu Kyo, erschrak. Wandte sich an Kao. "Was ist denn mit ihm los?"

Leise seufzte der rothaarige Gitarrist, während er zu Kyo sah, nickte: "Schon ok." Wandte sich dann den Interviewern zu, deutete sich einmischend auf Kyo: "Er macht das immer." Und er setzte mit diesen Worten sein übliches Grinsen auf.

Der japanische Sänger nickte nur leicht, als er Dais Kommentar hörte, lehnte sich zurück, beobachtete die Szene vor sich.

Kao lächelte. "As Die said....that's perfectly normal..." Er setzte sich neben Dai, beobachtete was auch immer nun passieren mochte.

Kai verbeugte sich ebenso wie sein Kollege es getan hatte, erwiderte die freundlichen Worte und wandte sich dann an alle: "Alle fühlen sich gut? - Interview is machbar?"

Bill seufzte. "Klar. Wie immer, ne?" während der andere Bandleader nur nickte.

"Gut. Wir warten jetzt noch auf den Kamera und Licht-check, denn geht's los.", war der letzte Kommentar Marks.

"UUUND ACTION...", auf dieses Stichwort setzte Kai sein typisches Lächeln auf und begann mit den Worten: "Hallo meine Lieben, die ihr da draußen vor dem Fernseher sitzt. Heute haben wir etwas ganz besonderes für euch, zwei Bands werden zeitgleich interviewt." Und mit diesen Worten gab er das Wort an Mark weiter.

"Auch von mir ein Hallo an euch alle. " Der andere Moderator grinste kurz. "Und damit nicht genug. Wir haben heute zwei Bands im Studio, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Die eine ist in Deutschland bekannt wie der sprichwörtliche bunte Hund, die andere erkämpft sich gerade einen Platz auf dem deutschen Markt, auch wenn eine ordentliche Fan-Base schon seit Jahren existiert. Die einen sind Pop, die anderen derbster Rock mit herben Metalleinflüssen. Die einen kommen aus Deutschland, die anderen aus Japan. Hier sind Tokio Hotel und Dir en grey!"

"Tokio Hotel bestehen, wie ihr alle bestimmt wisst aus dem Band-Leader und Sänger Bill, Tom an der Gitarre, Georg Bassist und Gustav am Schlagzeug." , Kai lächelte, "Dir en grey hingegen haben 5 Mitglieder, Kaoru als Band-Leader und Lead-Gitarrist, Kyo als Vocal, Die als Akustik-Gitarrist, Toshiya am Bass und Shinya an den Drums." Innerlich konnte er nur den Kopf schütteln, als er fortfuhr: "Da sie leider keine Sprachen außer japanisch sprechen haben wir einen Dolmetscher für sie eingeladen."

Er grinste. "Tokio Hotel müssen wir ja wohl kaum vorstellen. Trotzdem noch mal: Hier

sind Bill, Tom, Georg und Gustav." Die Kamera schwenkte bei jedem Namen auf die jeweilige Person und das Publikum überschlug sich fast vor Freude. "Und nun zu den neuen Gesichtern im deutschen Fernsehen. Wenn ich vorstellen darf: Kyo, Die, Kaoru, Shinya und Toshiya. Herzlich Willkommen in Deutschland."

Der japanische Leader nickte als er vorgestellt wurde, lächelte ganz leicht. Während Kyos Gesicht keine Regung zeigte. Alles was er tat, war den Kopf ein wenig zu einem Nicken zu neigen. Und auch Shinya bewegte sich nicht viel. Er verbeugte sich leicht, erwiderte ein leises "Ohayou." lehnte sich leicht zurück. Fröhlich grinste Die indes in die Kamera, und hob eine Hand während Toshiya seinem Beispiel folgte

"So. Soweit wären wir. Fangen wir also an. Ich denke, die erste Frage an die Lokalmatadoren..." Kai grinste. "Also, in Bezug zu den Jungs aus Japan. Wie seid ihr auf den Namen gekommen? Und kennt ihr euch?"

Wortlos deutete Tom, auf die nachhackende frage von Kai, auf seinen Bruder und Band-Leader, da er selbst keine Lust hatte zu antworten.

Jener sah mehr oder weniger ernst in die Kamera. "Naja, also kennen tun wir sie nicht. Weder persönlich noch ihre arbeit. Und der Name...naja, ich weis das gar nicht mehr so genau. Ich glaube wir hatten alle einen sitzen...und ich glaube, ich musste ein Referat über Japan machen und irgendwie ist da das Wort Tokyo gefallen...Naja und wie wir auf Hotel kamen weis ich nicht mehr...Jedenfalls...Egal, naja, aber es wär schon cool wenn wir mal in Tokyo spielen könnten...Vielleicht kann man sich ja arrangieren..." lächelte er freundlich Kaoru zu.

Neugierig sah Mark zu dem Japaner: "Das ist doch mal ein Angebot. Was sagen sie dazu, Kaoru?"

Eben jener verzog leicht das Gesicht: "Naja, an sich dürfte sich der Auftritt machen lassen. Wir haben ja genug Verbindungen. Aber ein gemeinsamer Auftritt ist glaube ich nicht besonders Erfolg versprechend. Immerhin bedienen wir ein ganz anderes Genre als Tokio Hotel. Ich glaube nicht dass das geht. Aber wir können sehen was sich machen lässt" lächelte er diplomatisch, lies den Dolmetscher übersetzten.

Kyos Mundwinkel hingegen verzerrten sich allein bei dem Gedanken daran. "Alles nur das nicht..." murmelte er in seinen nicht vorhandenen Bart.

Über diese Idee konnte Die innerlich nur den Kopf schütteln, wie kam man darauf... Dann wandte er sich wieder Mark zu, gespannt, welche Frage dieser als nächstes stellen würde... und wem.

Mark verzog ein wenig das Gesicht. Das konnte ja noch heiter werden. "Nun, das war eine eindeutige Aussage, Kaoru. Was, glauben sie, unterscheidet sie von Tokio Hotel am meisten?"

Kyo schnaubte, unterbrach die angesetzte Antwort seines ‚Chefs‘. "10 Jahre Bühnenerfahrung." War die einfache Antwort. Sein Gesicht blieb emotionslos. "Und die Art, auf die wir Musik machen. Unsere Texte, unser Stil, die Tatsache, wie viel wir

erlebt haben. Etliches was den Chibis hier noch bevor steht. Ich für meinen Teil wünsche ihnen viel Spaß und Erfolg. Mal sehen wie sie das durchstehen..."

Kaoru seufzte. "Naja, was Kyo sagen will, ist einfach, dass wir jetzt seit 10 Jahren Major spielen. Das heißt 10 Jahre, in denen wir im Blickpunkt der Öffentlichkeit standen. Und das ist manchmal ganz schön happig. Etwas, das wir uns nach 3 Jahren nicht vorstellen konnten. Naja. Und Kyos Texte sind nun wirklich einmalig. Ebenso wie unsere Art, Musik zu machen...was wiederum in Kyos Texten begründet ist..."

Bill hörte sich das ganze bestürzt an. Immerhin hatte er gerade den Leader als ziemlich nett empfunden. Und dann gleich zwei Aussagen, die seiner Meinung nach Tiefschläge waren. Das würde noch lustig werden. Zumal Tom so was ziemlich persönlich sah.

Leise fing Tom an zu knurren. Was erlaubten die sich da bitte? Die logen wahrscheinlich ohnehin, von wegen 10 Jahre Bühnenerfahrung. Niemals... Doch noch verkniff er sich seinen Kommentar.

Schwer schluckte Die. Kao hatte Kyo gewarnt? Er war doch selbst nicht viel besser. und mit mühe versuchte er die Worte seiner Bandmember etwas abzuschwächen: "Das größte Problem neben der unterschiedlichen Musikart dürfte der Altersunterschied sein." Er grinste leicht.

Der kleine Vokal erlaubte sich ein leichtes Grinsen. "Ein Hoch auf die japanischen Gene, ne? Und wir haben auch schon mit Chibis gesielt. Ich sag nur Naito, ne?" Er seufzte. "Aber sowohl Die als auch Kao haben schon Recht. Wir bedienen ein ganz anderes Genre. Das würde nicht gut gehen." Er schnaubte, murmelte so dass es der Dolmetscher nicht verstand. "So. Und nun genug der Nettigkeiten. Platz für das Warumono." Wieder glitt ein kurzes Grinsen über sein Gesicht, bevor es sich zu seiner üblichen, starren Maske verwandelte.

Kommentar der Autoren:

Nun denn zwar nicht lang der Part aber immerhin etwas. Und ich wollte mich für das verwirrende im letzten entschuldigen \*tief verbeug\* war keine Absicht... ich hoffe der war besser... so... daher hoffen wir dass er euch gefallen hat und wünschen ein frohes Neujahr^^.

In dem Part war ich: Die, Kai, Toto, Shin, Tom & wicked\_game war: Kyo, Kao, Mark, Bill

Ya mata ne Phibby-chan & wicked\_game