

# [ ] schwarz-weißer Faden

Von YamiYoshi

Genervt warten Koichi und Tsuzuku auf ihren immer hibbeligen Drummer Meto, der sich verspätet. Tsuzuku trägt wie immer ein Netzhemd. Heute das aus dem MV [DECADANCE- Counting Goats...if I can't be yours], darüber eine schwarze, sehr plüschige offene Jacke. Koichi hingegen trägt einen Rollkragen Pullover im pinken Leoparden Look und am Rücken sind goldene Stickereien in Form von Engelsflügeln.

Koichi lässt sich in der Zwischenzeit von Tsuzuku einen Zopf binden. Dabei hat er einen Lolli im Mund, der sich nach über 40 Minuten aufgelöst hat während Meto noch immer auf sich warten lässt. Tsuzuku raucht ununterbrochen und in ihrem Proberaum kann man die Fenster nicht öffnen. Also verteilt sich der Zigarettenrauch im Raum. Wäre hier gerade in diesen Moment ein Gig, könnte sich Meijbray (ohne Mia) die Nebelmaschine getrost sparen. Koichi sieht zu wie sich Tsuzuku schon wieder eine Kippe anzündet. Koichi weiß nicht ob er etwas sagen sollte, er denkt sich aber schon seinen Teil.

„Dieser Blödmann!“, ertönt schließlich entnervt, beinahe gereizt Tsuzuku, der sich in dem immer dichter werdenden Nebel nur schlecht orientieren kann. Koichi antwortet ihm „Beruhig dich erstmal und lass uns schon ohne ihn anfangen!“ Gut gelaunt legt sich Koichi eine E-Gitarre um, da es sich zu zweit besser auf einer Gitarre spielen lässt und das Ganze auch noch besser zu Tsuzukus Gesang passt. Koichi die Gitarre tragend, findet das Mikro, welches Tsuzuku zu suchen vermag und wirft es ihm direkt in die bereits geöffneten Hände. Beide grinsen sich vor Freude an und die Show beginnt mit ein paar einfachen Lines auf der Gitarre, Tsuzuku wartet den richtigen Moment ab und singt dann das, was ihm auf der Seele liegt. „Du fragst dich was die Zukunft bringen wird? Zusammen schauen wir in den Himmel und suchen die Antwort! Bisher habe ich keine Antwort finden können, doch dein strahlendes Lächeln ist mir Grund genug weiter zu suchen.“

Koichis Gitarrenriffs werden schneller und härter. Tsuzuku screamt „ You [er wiederholt das ganze 3 Mal]“ Koichi ist so gerührt, das er seine Tränen kaum noch zurückhalten kann. „Ich suche weiter, immer weiter!“singend begleitet nun auch Koichi seinen Bandkollegen, der kurz dem nicht vorhandenen Publikum dem Rücken zuwendet, vor dem aufgebauten Schlagzeug steht und Ruana die Hand gibt. Tsuzuku dreht sich wieder um, Koichi wiederholt seine Passage und Tsuzuku screamt weiter„ Your lie breaks like glass. Ist uns ohne dich eine unglückliche Zukunft vorbestimmt? Der Himmel verdunkelt sich mit deiner Lüge Meijbray forever!“ Koichi drischt

mittlerweile ein Gitarrensolo, das seines gleichen sucht und Tsuzuku interagiert mit seinem pink haarigen Bandkollegen indem er flirtend das Mikro um sein Handgelenk schleudert.

Als Tsuzuku weiter singen will, platzt plötzlich der längst überfällige Meto durch die Tür des Proberaums und unterbricht dabei seine Musikerkumpels. Meto ertönt „Es ist furchtbar!“. Tsuzuku und Koichi zischen synchron mit an genervtem Gesichtsausdruck „Oho, da ist jemand endlich in der Pubertät!“, dann klatschen sich die beiden grinsend mit einem High Five ab, während Meto das schon kennt und die zwei einfach machen lässt. „Jungs, es ist furchtbar! Ruana ist verschollen!“ spricht Meto mit in Sorge klingender Stimme. „Ist sie nicht. Ruana chillt hier schon den ganzen Tag mit uns! Du hast sie vergessen mitzunehmen“